

GAMA DE COLORES *dermasafe*

Selección Lola Bennasar

Amplia: con más posibilidades de respuesta.

Completa: colores variados para usarse directamente.

Cómoda: de manejo fácil y más intensidades por cada tono.

Total seguridad: conforme a la normativa sanitaria en vigor.

Presentación: frasco 3 ml. monouso

* Los tonos indispensables

CEJAS

C 28 • GRIS VERDE PÁLIDO

KAKI BASE VERDOSA / ACLARADOR Y CORRECTOR DE ROJOS / POCO EFECTIVO APLICADO SÓLO

C 29 • CASTAÑO DORADO CLARO

CANELA CLARO / RUBIAS AMARILLO PIELS CLARAS / DA CALIDEZ A TONOS FRÍOS

C 30 • AMARILLO

BEIGE DENSO MUY CLARO / IDEAL PARA MECHADOS / FONDOS EN PIELS MUY BLANCAS

C 31 • GRIS PIEDRA

MARRÓN MEDIO FRÍO PARA RUBIAS

C 32 • CASTAÑO DORADO OSCURO

MARRÓN MEDIO CÁLIDO PARA RUBIAS / DORADO / PUEDE DERIVAR A NARANJA

C 33 • CASTAÑO CENIZA CLARO *

EL MÁS USADO / HABANO CLARO MARRÓN CENIZA / PARA TODAS LAS PIELS

C 34 • TOPO OSCURO *

HABANO MEDIO / DERIVA A CENIZA / NEUTRALIZA LOS ROJOS

C 35 • CASTAÑO CENIZA OSCURO *

HABANO OSCURO / NEUTRO / TEZ MORENA / SE ACLARA CON C33

C 36 • MARRÓN

MARRÓN CHOCOLATE PARA PELIRROJAS / CÁLIDO, NEUTRALIZA LOS GRISES / SE ACLARA CON C29

C 37 • CASTAÑO OSCURO *

MARRÓN MUY OSCURO / CEJAS DE PELO NEGRO / TEZ MORENA O PIELS NEGRAS

C 38 • TOPO CLARO *

CENIZA CLARO KAKI / NEUTRALIZA LOS ROJOS

C 39 • GRIS AZULADO

MARRÓN FRÍO / DEGRADA A GRIS

OJOS

O 82 • NEGRO *

EL MÁS USADO EN EYE LINER / BIEN APLICADO Y BIEN SATURADO NO VIRA A AZUL

O 84 • AZUL

AZUL MARINO / SE PUEDE POTENCIAR CON UNA GOTITA DE NEGRO

O 85 • TURQUESA

AZUL TURQUESA SUAVE

O 86 • OLIVA / KAKI

VERDE OLIVA SUAVE

O 87 • VERDE BOTELLA

VERDE BOTELLA APAGADO

O 88 • GRIS

GRIS ELEGANTE Y DISCRETO

O 89 • VIOLETA

BONITO EN OJOS AZULES Y GRISES

O 34 • MARRÓN *

HABANO MEDIO / DERIVA A CENIZA / NEUTRALIZA LOS ROJOS

PIEL / AREOLAS

SK 01 • BLANCO HUESO

ACLARADOR MUY BLANCO

SK 02 • PIEL CLARA *

ACLARADOR / CAMUFLAJES PIELS CLARAS / RECTIFICACIONES DETALLES

SK 03 • PIEL MEDIA

CAMUFLAJES PIEL MEDIA / AREOLAS BEIGE COMBINADO CON SK 04 Ó SK 05

SK 04 • AREOLA ROSA CLARO

AREOLA ROSADA PÁLIDO / + SK 02 PARA ACLARAR / + SK 03 PARA DORAR / + SK 06 Ó 07 PARA OSCURECER

SK 05 • AREOLA ROSA OSCURO

AREOLA ROSADA MEDIA / + SK 03 PARA DORAR / + SK 06 Ó 07 PARA OSCURECER

SK 06 • AREOLA MARRÓN CÁLIDO

AMARRONAR EN CÁLIDO A SK 02, 03, 04, 05 Ó CUALQUIER MEZCLA

SK 08 • AREOLA MARRÓN FRÍO

AMARRONAR EN FRÍO A SK 02, 03, 04, 05 Ó CUALQUIER MEZCLA

LABIOS

L 52 • ROJO BERMELLÓN

ROJO BASE / CALENTAR COLORES FRÍOS / DAR ROJO A OTROS TONOS / USAR POCAS VECES SÓLO

L 53 • ROSA BEIGE *

ROSA ANARANJADO MEDIO / COLOR TEJA NATURAL

L 54 • MARRÓN PÁLIDO

NUDE NATURAL / TERRACOTA PÁLIDO / PUEDE USARSE EN HOMBRES

L 55 • CACAO *

MARRÓN INTENSO / DA MARRÓN A LOS DEMÁS COLORES / BONITO ACLARADO CON L58

L 56 • BURDEOS

MARRÓN INTENSO VIOLÁCEO FRÍO / BONITO ACLARADO CON L 71 / AMARRONA LOS FRÍOS

L 57 • TIERRA INDIA *

TEJA INTENSO, ROJIZO EN PIELS BLANCAS, AMARRONADO EN PIELS MORENAS / MUY UTILIZADO

L 58 • ROSA PÁLIDO *

SALMÓN PÁLIDO / ACLARADOR DE LOS OTROS TONOS / POCO EFECTIVO APLICADO SÓLO

L 59 • ROSA VIEJO *

MUY NATURAL / TODAS LAS PIELS / UN POCO FRÍO / MUY BONITO PARA EMPEZAR

L 60 • ROSA NATURAL *

NEUTRO CLARITO BUENO PARA EMPEZAR NATURAL / ROSA LUMINOSO / FIJACIÓN SUAVE

L 61 • TIERRA ROSADA

ROSA INDIO NEUTRO / INTENSIDAD MEDIA / BONITO COMBINADO CON L 66, L 55

L 63 • ROSA VIEJO OSCURO *

ROSA MEDIO FRÍO / MUY UTILIZADO / INTENSIDAD MEDIA / TODAS PIELS

L 64 • ROJO CARMÍN

ROJO SANGRE / FIJACIÓN SUAVE / ROJO NATURAL TANTO PERFIL COMO MUCOSA

L 65 • MORA

COLOR VINO TINTO INTENSIDAD SUAVE / MODIFICA A OTROS HACIA ROSA / CORRIGE CÁLIDOS

L 66 • GRANATE *

INTENSIDAD MEDIA / FRÍO RECOMENDADO EN MUCOSAS AZULADAS / DA LUZ AL L 59 INTENSIFICA AL L 65

L 68 • FUCSIA OSCURO

INTENSIDAD MEDIA FRÍO / LUMINOSO PIELS NEGRAS / DA VIDA A OTROS TONOS

L 70 • NARANJA

CORRECTOR CÁLIDO CONTRARRESTA LOS TONOS FRÍOS / SE MEZCLA CON OTROS TONOS PARA DAR LUMINOSIDAD

L 71 • ROSA PALO

ACLARADOR ROSA FRÍO / LABIOS MUY NATURALES EN PIEL MUY BLANCA

L 73 • FUCSIA CLARO

MAGENTA PURO PARA PIEL NÓRDICA / EN OTROS TONOS PÁLIDOS PARA DAR LUMINOSIDAD FRÍA